



itendance #PRIZED

## Initiatives

Focus sur des concours et des prix qui font bouger les lignes de l'immobilier, de l'architecture et du design.



### 1-Duo at Work 2019

Le prix Duo at Work ambitionne de faire connaître, promouvoir et assurer la reconnaissance des partenariats entre architectes et industriels qui partagent leur savoir-faire à l'occasion d'un projet. Les éditions précédentes ont primé des tandems tels que Patrick Berger & Jacques Anziutti Architectes/La Rochère pour le carreau en verre de la station de RER Châtelet-Les Halles (photo ci-dessus), Périphériques/Terreal pour une résidence sociale à Paris, Moussafir Architectes Associés/Secco Sistemi pour la reconstruction de l'immeuble de la marque Weill à Paris... Le lauréat de la 6<sup>e</sup> édition du prix Duo at Work – dont le jury est coprésidé par l'architecte Alain Moatti et le directeur général adjoint de Vinci Immobilier Jean-Christophe Laurent – sera annoncé à l'occasion de l'inauguration du salon architect@work 2019 qui se tiendra à Paris les 26 et 27 septembre.



### 2-Concours Eiffel 2019

La Fondation d'entreprise de la Société de la tour Eiffel et ses partenaires, la Fondation Excellence SMA et le groupe Abvent, ont lancé la 5<sup>e</sup> édition du concours Eiffel réservé aux étudiants en architecture et aux élèves ingénieurs autour du thème « architecture et biomimétisme ». L'intérêt pour les sciences émergentes, caractéristique de la personnalité de Gustave Eiffel, devrait inciter les concurrents à proposer de nouvelles solutions de structure, d'enveloppe, d'équipement et de fonctionnement. Les équipes lauréates seront dévoilées en décembre prochain.



### 3-Laura Gonzalez « designer of the year »

L'architecte Laura Gonzalez n'en finit pas de nous enchanter par ses projets à Paris – l'Alcazar à Saint-Germain, 86 Champs, La Lorraine à l'Étoile, et très récemment La Gare à Passy (voir page 90)... Et de multiplier les projets à l'étranger. Que ce soit pour les restaurants, bars, hôtels ou boutiques, elle signe ses réalisations d'un style « classique revisité » imprégné de créativité. Elle n'a pas son pareil pour jouer les mélanges, toujours justes, de tissus, motifs, matières, couleurs, époques qui font sa signature. Maison&Objet, en la nommant « designer of the year », tient à saluer son talent.